

煙

嶼

樓

詩

集

烟嶼樓詩集卷十七

鄞 徐時棟同叔稿

慈谿葉鴻年吉甫刊

五絕

大墩道中

行行出郭門。清景足容與。野花飛上衣。風吹不能去。

劉曰氣韻最近王孟。又曰下二句興象微至。爲上容與二字添毫。寫流連景色意入妙。

二

夕陽滿芳草。逢彼田舍翁。何時記曾見。遙語平疇中。

童曰首五字似古樂府

三

石橋孕石子。宛似弓鞬小。呼作鞋樣橋。橋下梅花道。

石路

並鑿梅花

烏口質直平
淡似易卻難

南山十景詩爲陳東生作

屏山烟雨

一幅烟雨圖。持向屏風挂。變變是奇觀。畫師不能畫。

紅巖返照

旣雨晴亦佳。返照落前町。回首尋夕陽。乃在紅巖頂。

鳥曰尋
字佳

童曰確
是返照

曲水仙橋

誰爲鏟雲根驅來曲水村君看石梁上隱隱有鞭痕

鵲嶺松濤

樓外黃官嶺松風嶺上生夜來驚客夢誤聽是潮聲

阜巖瀑布

青山流不破終古只如斯倒作西江吸周郎絕妙辭周

抑齋嘗作此題百字令有云焉得飛身上凌縹緲倒作西江吸真奇句也

菱湖秋月

秋月落菱湖湖月色如一但見是菱湖那復見秋月

妙智晚鐘

言尋妙智寺。楓葉紅時候。日暮僧歸來。鐘聲落衣袖。

溜巖冰柱

八萬四千戶。同修廣寒府。一戶在南山。溜巖採冰柱。

陳曰奇想天開

烏曰舍人詩往往奇想忽生爲他人百思所不到定是君身有仙骨世人那得知其故

童曰是從柱字想出

鵝峯積雪

仙子愛鵝峯。騎鶴下天半。欹斜飛白書。攜到南山換。

陳曰此則奇之又奇

童曰二詩人賞其
奇我獨愛其切

紫雲古亭

有人表紫雲自言是山靈索我南山什畱詩山上亭

周曰鄉村譜牒每有十景八景詩白茅黃草閱之令人思暉東生家修譜時亦沿俗尙而舍人此作寥寥數言迺出蹊徑之外正如客店中滿壁塗抹忽覩仙子題正不必咎傳作正不必咎題目之不佳耳

柳汀雅集賦四明窗

太守得山趣錫汝以嘉名我聞古有說惟公乃生明

柳汀雅集賦桃花隄

昔日湖隄上桃花歲歲春至今泛湖者空說種花人

采桑曲

日出采桑去。歸來當斜陽。野蠶不成繭。還食儂家桑。

舊評徐遠香曰。怨而不怒。如讀風騷。

郭曰。樂府之遺。

七絕上

董曰。卷中雜詠及游杭集中絕句數十首。摹寫盡情。不失風人之旨。辛丑以後。平遠蘊藉。不露才氣。卻仍不失本色。至丁巳後。諸作則脫口而出。漸臻化境矣。

柳汀雅集賦柳汀柳枝詞

萬條垂下綠絲絲。似翦春風翦出時。賀監祠堂在汀上。勸郎莫唱柳枝詞。

童曰用兩翦
字便有姿態

二

壓水憧憧兩岸橫

汀東橋曰東憧憧
西橋曰西憧憧

水雲亭子暮雲平

柳絲繫得雙橋住
恰放郎船不住行

三

水邊新日見樓臺
枝短枝長無數栽
深柳堂前湖水綠

好聽童子讀書來

先義行於汀上建柳汀書院程朗岑
師扁曰深柳讀書堂堂上建高閣祀

文昌堂前
補植楊柳

同作

徐元第

春風翦綠挂新枝
眾樂亭前二月時
最是鄉音攪人

耳踏青爭唱賀公詞

二

楊柳依依弄晚晴湖光畫出別離情
憧憧橋過重回首人倚斜陽一笛橫

三

柳影湖光一色同亭邊輕颺落花風
寄言行客不須

折畱贈詩人出甬東

時柳泉將讀書
縣東崇本書院

同作

徐時樸

春風二月綠年年莫道行人折取便畱得
陰陰倒垂下湖邊好繫釣魚船

二

柳汀汀外湖水肥柳汀汀上楊花飛年來又是清明

候放學兒童攀折歸

汀上有先府君所建柳汀義學

讀桃花源記同遠香子舟

瘞誌歸途矢勿諼豈真迷卻舊桃源漁郎自記來時路
太守前頭不肯言

二

雞犬桑麻隱士居桃源何必異吾廬癡心欲向漁郎問
恐有秦人未火書

三

俗人不到是仙鄉、縱問津來亦兩忘、多少癡人疑幻境、不知此境卽柴桑、

同作

徐元第

茫茫身世急還轅、愛引壺觴日涉園、除是先生五柳宅、人間那復有桃源、

二

解組歸來避世喧、胸中時幻一桃源、先生深意開端露、珍重編年晉太原、

同作

徐時樸

仙人洞口亦紅塵、款款行來二月春、流水桃花產肥

鰕漁郎曾否此垂綸

二

桃花源裏縱新奇
幸得來遊亦暫時
曷不委心任畱
去歸途處處誌何爲

三

縱然絕境隔塵寰
也只依稀在此山
那有路迷尋不
得柴門雖設日常關

柳汀雅集賦月湖欸乃曲

有書後

湖水湖船兩有因
陸郎古調唱湖濱
歌成一曲白雲落
橋上人看湖上人

二

小船平底篾篷圓島嶼彎環任意穿。只有儂家橈頭好。
月湖何處覓划船。

三

尙書池沼畫圖開。亂石房櫳水竹栽。四季好花開不斷。
拗花園裏拗花來。

四

南種湘雲北種烟琅玕。小嶼水如天。史家別業謝家廟。
竹下鷗鷺飛上船。

五

趙家牆外有梅花。無數樓臺曲曲遮。錦里橋前古烟嶼。
書聲燈火是誰家。

六

柳絲如雨月如弓。眾樂亭西館驛東。撐遍柳汀汀外路。
憧憧橋過又憧憧。

七

水葫蘆小小如拳。水鳴花花只愛眠。到信天緣堂外過。
一雙飛出信天緣。
朱新仲舍人信天緣堂在湖上其自作堂記甚佳鮑氏搜瀟山集遺文未之及也

八

紅蓮閣外紅蓮生。偃月隄邊秋月橫。釀得十洲春滿甕。
酒樓夜夜輓轡聲。

九

爲郎道古笑顏開。話柄風流莫浪猜。若遇惱人有春色。
夜深郎勿過湖來。

十

菱芡風來陣陣鮮。湖頭多種礙行船。使君若道月湖好。
莫被人家占作田。
此在宋時。僧不過如此。今則湖旁拓地造屋。無過問者。若以嘉定丈尺圖。

核之湖小於舊十國五矣。

劉曰。吾師畱心水利。意興所至。自然流露。讀此章及游杭集中湖好原因水利開一絕。皆慨乎言之。得古。

人竹枝

遺意

同作

徐時樑

月湖湖景比西泠只欠孤山半點青唱得浪淘沙一

曲阿誰斜倚小樓聽

二

生涯落拓侶魚蝦看徧洲花又嶼花

湖上十洲以花名者有花嶼及

菊花洲芙蓉洲

湖上而今誰管領四時風景屬漁家

三

櫺頭船小坐來輕月到湖心分外明撐過嬾堂水西

路夜深猶有讀書聲

四

網得湖鮮醉酒時
阿儂隩底老漁師
釣竿收拾人歸去
冷落前汀月不知

舊作此詩凡四十首稿久失去此從同課友鮑笠山
烈錄本中錄出者其錄本亦復叢殘故僅得四之一
而子舟詩四章亦與存焉十洲之名創自宋人至今
已不可問全謝山太史卽宋人十洲詩以核今地作
十洲志載鮪埼集中而由余考之其所謂中央四洲
東西各三洲者是也至其確指洲名如花嶼月島之
屬驗之劉王題詠往往錯誤前因作欸乃曲頗爲考

訂是正詳注所據於詩尾今皆亡失不復記憶特詩
之有無無足輕重而島嶼名目頗關掌故他日當重
繙諸公詩什別爲考據而先附識鄙見於此同治四
年十一月二夕書

居鄉雜詩

有書後

山影匆匆。待我忙。暮雲奔走。晚風狂野。花柔軟。真如襁。
打麥聲中。坐夕陽。

二

我亦猶人未是仙。風吹衫袖意飄然。落花轉水渾無賴。
又是人家放鴨天。

三

老農洗足話溪東。閣閣蛙聲淡淡風。閑煞牧童牛背上。
滿頭斜插種田紅。

四

衲衣新試麥秋初。冒雨人來叩野廬。今日索居翻不寂。
臨風三坼故人書。

五

隱隱青山雨後新。模糊有客到溪濱。多時未敢關門去。
或恐前來是故人。

道光丁酉讀書大墩故里之崇本書院離羣索居每

事吟詠四五月中得詩百數十首名居鄉集質之吾
師馮柳東先生先生謂多似竹枝土音亦與四明四
友相近至今將三十年此集不知去向一日過海會
寺見僧寮懸鎮海吳韻樓題所書立幅諦視之則七
絕一章卽余居鄉集中句也旣又得四章於人參店
門屏中當時搖頭感頰亦費經營而僅僅畱此殊可
笑也同治乙丑十一月二夕書

拜岳鄂王墓

三章
錄一

湖上騎驢亦偶然古來大將幾歸田丈夫死國尋常事
可惜英雄正壯年

董曰沈痛之語爲古人所未道余亦有一絕云河山
恢復寸黃金北望中原遺恨深若待功成始烹狗英

雄泉下亦甘心

大旨與此同也

鴻年案凡已刻遊杭集者竝刪去之惟此詩董評
中附有己作無可附見故復錄先生原詩於此

寶巖探梅同遠香子舟

梅花明月寶巖中身世因緣早悟空鑪雪化梅梅化雪

至今還憶戴茆翁明季茆翁披緇寶巖寺中卽所謂鑪雪和尚者也第三句用鑪雪語

二

竟忘遺民老此村寒梅誰與賦招魂祇餘和淚看花句

剩水殘山故國恩十里梅花爲寶巖勝境故明季諸遺老多寶巖探梅之作特戴茆翁以遺

紳削髮住此不愧殷頑而諸老絕無與之倡和者是可怪也

三

著屐游山晚。歲綠花開時。節記畱連可。憐寒碧坊前路。
冷落梅花已十年。先義行晚歲好游錫山食息寶巖寺中早春花時尤多還往

同作

徐元第

壓水溪橋曲曲遮。竹籬茅舍訪山家。東風消息知來未。寒碧坊開第一花。

二

山意衝寒欲雪天。梅花依舊小溪邊。故人老去空流水。回首聯吟已廿年。憶王綱齋

三

曾記前番此地過梅香
禪味助吟哦東風也解相思
苦老樹著花今不多

同作

徐時樸

騎驢踏雪入松關
莫道梅花信息慳
且向此中人間
路小溪深處是何山

用蘇玉局句

二

暗香疏影水之涯
春事詩情一路賒
但得寶巖山上
住不妨回首失梅花

李裕寶巖看梅有暮烟生谷口回首失梅花之句

三

記否梅香十里濃
芭翁花日笑扶筇
而今不識梅千

樹十五峯頭第幾峯

戴范翁住寶巖喜山中有梅千樹作梅花詩

柳汀雅集賦蠶詞

夜來攪睡惱人多知是誰家盡夜歌待采桑時問鄰媼
恰纔相見又言他

舊評徐遠香曰此詩人怨而不怒之旨也即詩論詩亦所謂不著一字儘得風流者三十首中別開一境可以風矣

周曰此柳汀雅集題也是時舍人凡作三十首自育種以至紡絲歷歷譜出竹枝土風已括蠶書之全惜亂後盡失其稿此詩得之遠香詩稿中遠香與余皆雅集中人也余猶記舍人一二斷句如日寒食清明都過子家家門首畫彎弓女伴分桑不知法半空亂鄰又驚蠶滿山雪白郎知否箇箇圓是妾心剝去繭衣好收拾冬來要暖白頭人天氣清和新蠶繭一層桐葉一層鹽寄語洛陽遊冶子著絲容易做絲難

皆不得
其全矣

內人買得送別圖乞余題詩其上

自從輾轉風波起，朋輩相逢戒賦詩。
卻笑山妻持畫本，爲余吮筆強題之。

二

繫棹前溪草色春，妻帑送別寫如真。
倚門椎髻應知是，口詠頭皮斷送人。

烏曰：玫瑰先生有詩云：久之不動，方知是一搭溼雲。
寒不飛，以二句作一句，極歎其工妙。今讀此詩，覺前
輩典型正，自不遠。

董阮山極賞余草書戲贈

我作草書以意造快如蠶食轉如環自來不滿凡夫意
第一知音董阮山

雲扉老矣令其二子分主一肆而已往來其閒
孫寄廬有作雲扉索和卽次孫韻

心遠何妨地亦偏等閒不管只高眠應知白髮相思意
無限深情在柳邊戲用玉茗詞

二

特地徵詩意趣偏因君索句廢朝眠不知收拾新篇後
此稿更藏何處邊

庚子八月二十日遊西湖拜蒼翁墓

南屏山上樹蕭蕭。山徑縱橫草未凋。賣酒村姬指迷路。
蓬頭壚畔話前朝。

鳥曰
高格

二

當年神道已模糊。新看穹碑壯聖湖。欲向碑陰鐫丈尺。
千秋甯得墓前圖。公墓遠在南屏鄞人不能防護近頗有侵佔墓地者余擬集同人清理之
而卽記四至入列於新立全碑之後

憶畫

秋水迢迢信息無。美人西去尙愁予。畫師別畫人閒色。
一樣胭脂總不如。

清明後十日將至錫山掃先大人墓稽雲見過
遂與同行卽景有作因以奉貽

我將放棹晤王猷去去看山抵小遊斜日昏黃誰弄笛
滿湖春水一扁舟

二

殘星帶曉樹蒼茫古寺雲封嶺路旁水北叩門僧語出
滿山松露溼衣裳

陸曰滿山松
露好句欲仙
劉曰寫曉景
幽澹絕倫

三

澄波十里不生塵，山外東風解送人。
醉卧船頭看明月，疑君子晉是前身。

呈馮太史師

拜清連日出蓬廬，未謁門牆問起居。
春滿絳帷花滿座，康成近注是何書。

二

古瓢新得自山農，可在先生著錄中。
絕好麻紋無款識，定應後輩視咸通。
先生著浙江瓢錄，前余以咸通四年
出其上也。

三

收拾遺文要引裁。軼時時見眼驚開。不知舊學商量密。
又讀奇書。歲部來。先生方與余同校補朱氏逸經考

四

暮春連月雨絲絲。忽放新晴不恨遲。如此風光天有意。
閨重三日可無詩。

飲陳氏既醉洪君以詩卷見示對客展卷飛筆
塗竄醒而忘之明日有告者賦此謝洪君

示我新詩數百篇。醉中飛筆醒茫然。劉郎恃酒今慚媿。
不待咨嗟後卅年。劉禹錫塗竄牛僧孺文後三十年始以詩謝事見雲溪友議中莫嫌恃酒輕言語牛詩也追思往事咨嗟久劉詩也

烏曰使事
巧合如此

上虞章小郭汾以其母墓圖索題

迢遰慈雲隔故關青衫作客淚痕斑畫圖手記行營處
河水前頭淡竹山

宋時臨安人以黜卷幕酒故知稼翁集中進士
入試詩云要令庾語題壺曰莫把元文覆醬瓿
是也近則湖州人盡購之去以糊蠶山謂得此
則蠶不壞甲辰省試下第戲作

殘緒抽完力已微樣花不上巧工機死絲尙護春蠶箔
卻看他人作嫁衣

鳥曰心思彎折正
似蟻穿九曲珠也

二

饞口流涎向麴車曰
壑那及醬瓿嘉何人
輕改前朝例
未許相從到酒家

暮入寶巖寺

昏黃辨徑入僧家人
語微驚宿樹鴉不是
清香徐到鼻
幾忘山路盡梅花

劉曰寫晚
景入妙

童曰與蘇子人影在地
仰見明月一樣入妙

杭州書所見

姑妄言之姑妄聽聘錢百萬逐雲駟那知客路新秋夜
親見牽牛織女星

山行

行笈前挑赤腳奴籃輿高坐兩肩扶過橋又入村中去
一幅鍾馗徙宅圖

悼亡

老母指家力漸微那堪白髮重歔歔手頭鍼線心頭淚
爲爾親縫小女衣

二

更從何處說情深短榻閒愁淡未禁歡笑不知人已去

五更憶夢最傷心。

童曰哀痛而有體是深
於情而不溺於情者

烟嶼樓詩集卷十七

男隆壽平甫校字

烟嶼樓詩集卷十八

鄞 徐時棟定字稿

慈谿葉鴻年原名維祺刊

七絕下

荏平旅舍

水邊枯樹夕陽明收拾濃陰又作晴
多日不嘗南郡酒春風馬背到荏平

二

大令風流最擅場閒來卻憶少年狂
酒家新約三章法不許花前蝶使忙

三

野草閑花客路多。不妨醉裏聽清歌。潯陽老大猶遮面。
似爾琵琶可柰何。

童目
趣語

飛沙

飛沙撲面凍人行路似鄉愁。總不平驅馬度河天。欲雪
僕夫遙指古邳城。

訪鉅竹君同年

承筠

時以迴避不得與試意願

悵然歸寓有作卽紀時事

避親空自上燕臺。猶勝雍熙下第回。

聖主無私

家法在尙書還乞別頭來丁未會試以山東孔慶朋爲

者數十人禮部尙書祝慶蕃以爲言請舉行別試迴避

之制乾隆間某科有宰相子孫迴避者其後因何停止慶蕃

對僚與有私昵乃停此制上曰今年非亦有宰

臣僚與有私昵乃停此制上曰今年非亦有宰

相子弟在迴避中耶慶蕃叩頭不能對遂罷官謹案澠

水燕談稱宋眞宗令舉子有迴避者牒送別頭考校蓋

試迴避之例實助於此時

新市

師姑橋外放船去八十八里新市來兩岸蟬聲啼到耳

午風吹滿一帆開

張丈芝雲積粹挽詩

廣文獨冷猶辭組。棋局雖閒且閉門。已忘聲名在。人世卻看科第到兒孫。

二

一昨逢公神灑灑。廿年重見鬢蕭蕭。青山大隱知相識。丈喜讀葬經。時爲人相墓。老輩無多忍更凋。王丈雲壁挽宋丈爽風句。

楊丈稼船益寶挽詩

佛壽本來無短折。已過八十九年華。清修功行如何是。辛苦艱難手起家。

王丈筠叟日升挽詩

壯歲揮毫驚客座。晚年隨意得神源。何人更續書家傳。

蛟水聲名接湛園

何韻仙母蕭孺人挽詩

自從玉樹一枝折。子舍殘啼不忍聞。今日氤氲迷望眼。
階蘭何處不慈雲。

周廉泉母李太孺人挽詩

昔其文郎北邸塵。客衣慈綫一時新。歸來不及三年事。
腸斷孤兒盡鮮民。

妹夫葛崧生蕃母盧恭人挽詩

嗚咽寒潮夜不鳴。敲殘臘鼓逗蓉旌。芭蘭欲獻卮匱冷。
空聽鍾離慟哭聲。

舟行小江湖

過雨輕雲夕照天。人家次第起炊烟。滿湖秋水兩隄樹。
無數蜻蜓飛上船。

劉曰此詩及新市等作皆以神韻勝。吾師詩格真覺無所不有。

贈奉化鄔翁

剡上新成安樂窩。八年前記一經過。睽違杖履憑詩問。
白髮康虔近若何。

二

艱難險阻大其門。八十年華里黨尊。已看科名娛眼底。
要畱陰德與兒孫。

童子爲遊蜂所螫啼甚急忽一客來以指書馬
字其上但四足自內而外耳寫畢啼止馬與蜂
何涉乃去毒神速如此真物理相感之不可解
者因念司馬文正公拊庭樹遇蠱螫召祝師畫
符而愈焉知非卽書馬字乎詩以記之

客來書馬與尾五頃刻遨嬉號泣童卻笑東坡無此法
但題團扇悅康公

二

大儒捧手正吟呼也信神奇召畫符妙祕想當聊爾耳
祝師應是謊迂夫

有以殘本江西宗派圖求售者題東萊呂祖謙

撰甚可笑也題詩其上正之

紹興初歲呂東萊收拾同聲有別裁何與明招老學究

強伊輟講入圖來

文清所作春秋集解紫薇雜說今皆以爲成公作矣而此書又題成公又

其所著詩文曰東萊集焉知後人不又改題之乎余嘗戲謂居仁幸得佳子弟又不幸所著書爲人竄奪殆盡可恨也

劉曰妙語解
顧眉山風調

二

文清公是右丞子卻是成公祖父行三世東萊風節著

亂人系本太猖狂

文清名本中字居仁爲尚書右丞好問伯子著作甚富宗派圖其一也成

公爲右丞曾孫學者稱文清爲東萊先生先於戚公而
文清作紫微詩話稱其父亦曰東萊公則以右丞封東
萊侯故耳三世並曰東萊宜後人之炫於見聞也買人
耳食欺人但知題成公易於求售不知文清聲名何嘗
減成公耶

贈樓小淵

作婿它山二十年一時襟襖盡翩然蘭江水漲春波綠
記否同尋載酒船

二

荏苒光陰忽五旬好山好水著閒身
轆轤不斷中山綆何必義皇以上人

葛萊君明府

惟辰

挽詩

連絲憂患足酸心未老年華白髮侵腸斷令原風雨惡
又揩枯淚悵人琴

汪崧蓀承德商賢挽詩

記曾杯酒話宵分不道風流散似雲猶有木犀花兩樹
月明香滿定思君君在杭州爲余買木犀兩株

紀夢有序

夜來夢遊郊野閒緩步徐吟若得新句忽見石上坐
三老人顧余微笑俄一老人高誦曰憑君吟盡詩千
首不敵琅嬛數卷書夢中深自媿謝卽復賦詩報之
有平生有願如此水會當讀盡琅嬛書之句遂相與

歡笑而別醒而異之作此以記

搜盡枯腸然斷髭每憐下筆略無奇詩成只可自怡悅
況我曾無千首詩

二

天上曾聞四庫儲借問有志願終虛邇來已醒黃梁夢
何日重窺祕府書

三

議論商量要入微但聞是是不非非未曾相識勞相諷
如此高風世上稀

四

五萬藏書未足貧，尙憐徧讀少閒身。空言且訂琅嬛約，
辜負深情數老人。

見染髮者戲贈

近來應怕少年輕，購得新方事後生。恰憶哥奴曾媚女，
勸郎甘露試嘗羹。

二

不久星星兩鬢多，何郎早已賦新歌。面如黛墨髮如玉，
似此良人可柰何。

三

懋先博物善旁搜，昨夜新塗今白頭。容易有方消蠟點，

拔毛但恐使君愁

四

梁方雖妙總難言拔本應知是塞源忽記左思曾有賦
恐他瞋目欲呼冤

周曰每讀白髮賦不覺失笑
今復誦此更令人絕倒也

蘭孫

蘭花開後餘猶存未忍刪除尙在盆今日山妻喜相告
數枝濃綠已生孫

贈洪張伯同年

昌燕

有序

道光癸卯南海羅侍郎師視學浙中舉優貢六人張

伯第一而余次之其四人則沈玉士

熙齡

章采南

鑒

諸葛榴生

壽肅

金翰皋

鶴清

也其後翰皋中乙巳榜

眼采南中咸豐壬子狀元張伯中丙辰探花六人之
中而鼎甲具焉丁巳夏張伯來四明將行賦二詩贈
之非徒充太史行囊亦欲以志浙中佳話也

良工心苦選青錢臚唱蟬聯十二年自昔六人誰第一

果然衣鉢到君邊

南海師中道光壬午探花

二

後先持尺竝量才

翰皋以丙午典試貴州玉署仙班列

早開記取來年秋色到第三人又下蓬萊

周曰僅僅六人而鼎甲備焉真古今未有盛事而戊午之秋洪侍御果典試河南於是舍人此詩又爲後來佳話矣

咸豐九年醉司命日新得朱竹垞太史在杭州贈鄭寒村太守詩墨蹟喜而不寐賦此記之

醉司命唱竹翁詞正是蓬門客到時自喜歲除添眼福乍看朱十老年詩詩末自署年七十有九名下私印云朱彝尊老年詩按是年寒村先生年七十有一實康熙四十六年歲在丁亥也

二

誰言文士意相輕好景難忘是曉行別久重逢更三復愛才想見古人情竹翁詩落句云別久重逢轉傾倒七言三復曉行詩自注云太守詩野水

無橋驅馬度曉星如
月照人行賦景鼓工

三

風流好事有元孫跋語題詩細細論
寒村元孫簡香微
君嘗乞人題和開
中有蔣樗庵學鏞梁山舟同書跋阮文達元秦小峴瀛
翁覃谿方綱謝蘇潭倣昆錢魯斯伯坰茹古香榮和韻
詩何物狂生不知量也持布鼓向雷門
其後徵君子杏
卿明經復乞和
詩惟吾馬柳東師一詩無慚
前輩耳餘皆惡札可棄去

四

鄭虔孫子老寒儒貧到今年雖也無
二百年來而翰墨
至今惟有石中圖
徵君嘗寫二老小影為重逢圖鈎摹
刻石嵌二老堂壁樗庵為記而山舟
書之今惟此石尚在
其家
圖本亦久歸他人有矣

劉曰四詩感今念古無限深情吾師生平
鄭重於鄉國人文故家喬木者卽此可見

簡子相

山中新搭一閒屋，我與雲分各半閒。
昨日雲行去爲雨，被風催促不能閒。

豈知二首戲贈子相

有序

王君雲于刻其先人筍石先生願學堂詩集子相爲
校定而余序之既錄序付子相子相私易序中一二
字旣而自以爲不可提燈冒雪來草堂相商權戲和
願學集中豈知詩簡子相

壇坫空空六百春

延祐大德閒清容斯文一脈尙清真
先生古文名天下

豈知甘載知音客也作焚琴煮鶴人

二

良友情深一字師夜來風雪共論之豈知座有烏春草
謂釀仙冷笑譏君已三思

以南馬樂樂府示子相

抄來樂府是新篇知子相平看一悵然今日營中無匹
馬我歌還溯太平年

山行

隱隱前山打晚鍾寺樓都被白雲封溪邊野碓無人管
流水聲中帶月舂

侍兒

侍兒初到草堂日，春雨連絲正十分。
便擬小名新賜與，莫教錯認比朝雲。

姬人

閒話天文坐小庭，雛姬嬌慣也同聽。
夜闌笑指銀河畔，認得牽牛織女星。

二

我已新沾兩鬢霜，問年汝可入孫行。
無端斂衽稱門下，笑剔書燈問字忙。

三

每唱清歌側耳聽，倚闌紅袖睡魔醒。
如何把卷來相問，不誦唐詩誦佛經。

四

本來生性未豪華，解識憐貧念不差。
私檢衣裳贈鄰女，固應鮑叔是卿家。

周家村卽景

水車聲急轉橫塘，太息耕牛日日忙。
村後村前一夜雨，又拖碌碡碾黃粱。

二

鄉村野景足夷猶，斜日歸來溪水頭。
指點寓廬何處是，

半園修竹卻遮樓

三

碧琉璃水稻花香已了，耕耘慰雨暘羅傘彩旗齊出巷。
滿村簫鼓賽龍王。

四

濂溪開帳授諸生，時周志柳授徒於其祠堂與寓廬最近廊舍東西列座。
盈長日小年無一事，科頭來聽讀書聲。

讀唐史有感

突厥便橋請受盟，和戎議定罷戈兵。可汗朝拜新天子，
咫尺天威膽已驚。

吐蕃回紇正魚休稱帝稱王盜賊驕括富商錢稅閒架不知何補建中朝

三

度支羸絀判王涯奇貨原知卽厲階茶樹童童茶價長又增茶稅到江淮

烏曰獎寶既開有增無減真千古所同慨者

四

潢池赤子乍稱雄北守南援計亦窮此輩本來無大志盡移金帛范陽中

五

入告君王殺賊頻賊來依舊只如新漫論諸將功多少
已有從旁奏狀人謂昌黎

六

靈寶無功六馭行佞臣誅後見昇平肅宗皇帝中興日
回鵲輸誠願助兵

七

洞天福地古稱幽纔被腥汙草木愁裴甫成擒王郢死
盜竽何事犯明州

八

墟莽鄉村半死亡。可憐吳越慘兵荒。誰知無賴租庸使。
豪吏東西白著忙。

郭曰詩中有眼故與鐵體浪使才情者不同

懷章采南同年時方視學閩中

羨我閒雲不出山。著書歲月任漫漫。自憐西粵皇華客。
到處風波道路難。今春君以省親假歸過草堂爲言去秋典試粵西道中屢遇寇警

二

爲觀雙親到甬東。又持使節入閩中。新來相憶成相妬。
三百堆盤荔子紅。

芭蕉

移種芭蕉自暮春一枝枝展綠旗新秋來到耳雨聲急
便是風聲也可人

病後讀雨村詩話

手剔孤燈坐夜深每逢佳句一低吟不妨掩卷都忘卻
病後看書怕用心

二

熙朝詩老萃雍乾漢魏三唐各本原太息此君才力薄
一生低首只隨園

郭曰吳仲倫師有句云我獨心欽姚惜抱拜袁揖趙
讓前賢又記庚申歲從友人處見戚鶴泉廣文手評
小倉山房詩塗抹滿紙亂後不知流落何所蓋先
輩並以隨園爲野狐禪最易惑人雨村其不免乎

桐葉

沈寥天氣雁南飛。萬木凋零百卉腓。纔覺秋來先脫去。
小園桐葉最知幾。

劉曰託興深
遠詠物上乘

爲兒子隆道書小幅旣成有作

阿咸連日到城西。乞我行書買赫蹏。不似庾家諸子弟。
愛求野雉厭家雞。

鄭蓮卿署生母包夫人五十壽詩

鉅細紛紜一力肩。齊心處室更懽然。只今同拜
恩榮詔。勞苦措家已卅年。

二

世澤詩書帶草肥頻年蘭夢接芳翻杖家笑聽雲和曲
春色循陔滿綵衣

送葉蒞田

之蕃

司教雲和

昔賦新詩贈宦遊而今君又買扁舟慈西二十年中事
兩送鄉人到處州道光己酉余與吾鄰葉雪窗學熾同客慈西葉小峯家會雪窗得雲和教諭以詩送之今君復秉鐸是邑丁卯四月將赴任聞余在葉安甫家特來話別距送雪窗時十九年矣安甫小峯之弟而君之族弟也君亦慈西人

二

一官一集一姬人俗語丹青有宿因

吾鄉諺語云做一任教刻一冊稱娶

一個小小看徧括蒼好山色一囊佳句一時新

三

我豈堪登著作堂君家昆季嗜痴忙韓潮蘇海談何易
情重新篇是倚裝君族弟吉甫刻余詩集君臨行作題詞四章有韓潮蘇海大文章此日誰登著作堂之句

四

水聲山影冷衙中畫意詩心悟化工料得箬溪諸弟子
自今日日坐春風

草堂秋興

玉簪茉莉白於雪海豆花黃雞冠紅種老少年滿階砌

綠衣戲綵舞西風

二

金鐙籠草如籠燭石竹花開似剪羅日對秋蘭渾不覺
客來都詫異香多

三

海棠嬌嫩受人憐蓼作疏花特地閒不是偏心愛秋色
秋風解識駐紅顏

日本人安嬾翁 老山 仿米海嶽畫夏山欲雨圖

見貽遂乞贈詩賦此答之并送其行

山色濛濛島嶼連海天中有米家船此來看徧蒼茫景

爲我圖成到眼前

二

豈有文章海外知，遠將畫本易新詩。
畫師自昔多詩老，我欲看君一和之。

三

小住明州又戒途，短歌三疊當驪駒。
布帆無恙歸舟穩，定寫天山海日圖。

烟嶼樓詩集卷十八

男隆壽甫校字